

fiabaliberatutti!

mostra d'illustrazione > laboratori didattici > concorsi per le scuole > giornate della pedagogia

Dei mostri e di altre paure

18.04 > 24.05.2020

Galleria Harry Bertoina

Corso Vittorio Emanuele II 60, Pordenone

> Mostra d'illustrazione |

Speciale antologia di opere provenienti dalla mostra internazionale d'illustrazione per l'infanzia Le Immagini della Fantasia di Sarmede, selezionate in base al tema annuale della rassegna.

> Attività didattiche |

Classi delle Scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie di 1° grado (pacchetto composto da visita guidata alla mostra + laboratorio)

> Concorso Scuole dell' Infanzia e Primarie |

Realizzazione di un Mostro di classe utilizzando qualsiasi tecnica e materiale (1°, 2°, 3° premio in buoni per libri e materiale di cancelleria). Le opere rimarranno esposte durante tutta la durata della mostra e ogni visitatore potrà votare (giuria popolare) - **In allegato il bando**

> Concorso Scuole Secondarie di Primo grado |

Concorso letterario di racconti brevi. La classe o il gruppo dovrà raccontare una o più paure, costruendo attorno ad esse una storia con un titolo (1°,2°,3° premio in buoni per libri e materiale di cancelleria) - **In allegato il bando**

> Giornate della Pedagogia | Crediti Miur

Ciclo di *tavole rotonde* iscritte nella traiettoria di sensibilizzazione alla tematica di Identità e Rispetto che Melarancia pone come cardine della sua prospettiva pedagogica, per fornire un'ulteriore occasione di dialogo tra il mondo della Scuola e la Società.

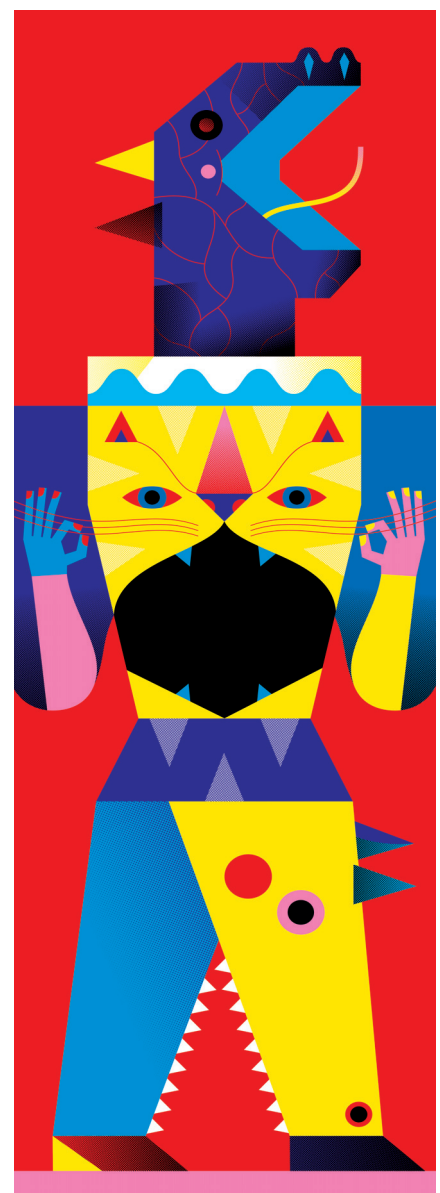


Illustrazione di Camilla Falsini, 16 mostri

fiabaliberatutti!

mostra d'illustrazione > laboratori didattici > concorsi per le scuole > giornate della pedagogia

Dei mostri e di altre paure

Attività didattiche per le Scuole dell'Infanzia, Primarie, Secondarie di primo grado |

La cooperativa Melarancia presenta dal 18 aprile al 24 maggio 2020 a Pordenone la 5° edizione della rassegna **fiabaliberatutti!**, un format culturale ed educativo che coinvolge attraverso un fitto lavoro di rete, bambini, famiglie, enti pubblici e privati, associazioni, varie realtà del territorio e istituti scolastici.

Il tema che caratterizza tutte le attività della prossima edizione è la **paura**, ovvero il mostro più spaventoso che ognuno di noi coltiva dentro di sé.

La rassegna ci condurrà in un viaggio di esplorazione alla scoperta di noi stessi e del diverso o dello spaventoso, ma anche del meraviglioso e dell'affascinante.

Visita guidata e laboratorio |

Alle classi proponiamo una visita guidata interattiva e ludica per imparare a leggere in modo originale le illustrazioni esposte facendo tesoro delle fiabe raccontate e delle tecniche ivi utilizzate e a seguire, un **laboratorio espressivo** sul tema *Dei mostri e di altre paure*, durante il quale ogni singolo partecipante sarà invitato a liberare la creatività sperimentandosi individualmente o in gruppo su proposte calibrate in base all'età e alle esigenze didattiche.

> **Obiettivo** | Esplorare, approfondire e comprendere la forza del pensiero creativo. Come?

La visita guidata agli spazi espositivi è dinamica: i bambini attraverso varie proposte di gioco vengono stimolati a guardare con occhi attenti le opere nel loro complesso e nel dettaglio. Nella parte laboratoriale a seguire, attraverso l'impiego di materiali diversi, strumentazioni particolari, giochi di luci e ombre, svariate tecniche anche digitali, i nostri piccoli fruitori hanno poi la possibilità di scavare nel loro immaginifico e portare alla luce la forma *mostruosa* delle loro invenzioni. In collaborazione con Mediateca Cinemazero verranno inoltre proiettati a chiusura dei laboratori **alcuni corti mostruosi** come ulteriori strumenti di conoscenza e d'indagine.

Costo attività | per bambino

- > Visita guidata + laboratorio | 6 €
- > Visita guidata + laboratorio + spazio coperto per pranzo al sacco | 7 €
- > Visita guidata + laboratorio + pranzo in nostra struttura | 10 €

Orario di apertura per le scuole |

- > 8.30 - 12.30
- > Il pacchetto visita + laboratorio ha una durata di circa 2 ore
- > Dal lunedì al sabato mattina

Prenotazioni, informazioni |

Melarancia un posto per giocare

Viale Dante 19, 33170 Pordenone
www.melarancia.it / facebook.com
+39.0434.27419
info@melarancia.it



Illustrazione di Camilla Falsini, 16 mostri

Laboratori creativi |

Ideati sul tema **Dei mostri e di altre paure**, seguono la traccia delle speciali illustrazioni provenienti dalla Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'infanzia *Le Immagini della Fantasia 37°*.

Per la Scuola dell'Infanzia |



Emozioni e fantasia

Ispirato al libro 'Nel paese dei mostri selvaggi', scritto e illustrato da Maurice Sendak, ultima ed. Adelphi Edizioni 2018

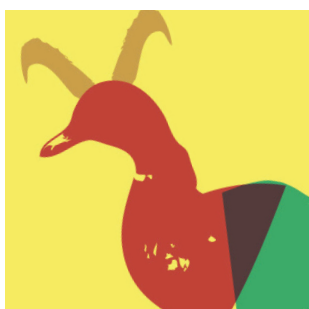
Luci, ombre, musiche e suoni ci introducono in un'ambientazione paurosa e tenebrosa: saranno proprio i bambini ad inventare la storia più spaventosa, calandosi in questa scenografia emozionante attraverso la proiezione dei loro personalissimi mostri costruiti in cartoncino. Nuovi spunti per inventare i loro racconti a casa e a scuola.



Cervello di mostro

Ispirato al libro 'Bestiario verticale' di Javier Sáez Castán e Miguel Murugarren, #logosedizioni 2019

Cosa nasconde il cervello di un mostro? I bambini si addenteranno nelle sue pieghe e tenteranno di capire che forma hanno gli strani pensieri di un mostro. Attraverso un' insolita varietà di materiali da assemblare liberamente si potranno sbizzarrire nel plasmarne il cervello: il risultato sarà un'opera vagamente pop. A voi la fantasia, bambini!



Chi ha paura del buio?

Ispirato alle illustrazioni 'Freak animals', progetto di Jerome Corgier

Quali mostruose creature si celano nel buio? Le sagome dei bambini proiettate sul muro si trasformano in qualcos'altro, in qualcun altro. Creature strampalate tutte da scoprire, tracciare e riempire di colori. Muovendosi e incrociandosi nello spazio le ombre diventano poi un' unica sagoma a cui dare vita, aggiungendo occhi, nasi, bocche, braccia, cervello. La creatività dà il via alla costruzione e alla trasformazione del mostro.



Indagini mostruose

Ispirato al libro 'Hyde & Seek' scritto e illustrato da Jimin Kim, Hansol Sookbook 2017

Quale terribile mostro ha rosicchiato le pantofole? Ogni bambino diventerà un vero e proprio ispettore pronto ad investigare il mistero misterioso. Muniti di lente di ingrandimento e strumenti scientifici seguiremo le tracce lasciate dall'autore del misfatto, in una caccia all'indizio giocosa e divertente tra i quadri e le sale espositive. Ogni bambino avrà la possibilità poi di creare il proprio mostro da portare a casa con sé. *Dedicato ai bambini di 5 anni.*





Il paese dei mostri

Ispirato al libro 'Nel paese dei mostri selvaggi', scritto e illustrato da Maurice Sendak, Adelphi Edizioni 2018

Con l'utilizzo del tablet e un'applicazione di disegno basata sull'utilizzo di forme geometriche semplici, i bambini costruiranno il loro paese dei mostri. Con la lavagna luminosa potranno poi inventare e raccontare la storia del loro personalissimo mostro, precedentemente assemblato a mano. Forme geometriche che si trasformano, colori e fantasia, sono gli ingredienti di questa originale attività. *Dedicato ai bambini di 5 anni.*



Mostro sarai tu!

Liberalmente ispirato al libro 'Bestiario verticale' di Javier Sáez Castán e Miguel Murugarren, #logosedizioni 2019

Con l'utilizzo del tablet e un'applicazione di disegno basata sulla rielaborazione delle immagini, ognuno di noi può trasformarsi davvero in un mostro orribile! Stampiamo il risultato e lo trasformiamo ulteriormente con il colore, creando un altro mostruoso Me. *Dedicato ai bambini di 5-6 anni.*

Per la Scuola Primaria |

Le storie dentro le cose

Ispirato al libro 'Coffee break', di Massimiliano Tappari, Corraini Edizioni 2013

Quale mostro si cela dentro le cose? Attraverso il microscopio o la lente ingrandiamo gli oggetti e osserviamoli. Quali forme misteriose e apparentemente indecifrabili troviamo? Quali incutono più paura? Proviamo a disegnare il particolare che stiamo osservando e trasformiamolo in un mostro spaventa-bambini seguendo la fantasia. Se volgiamo poi lo sguardo all'oggetto originale, la paura non c'è più. *Dedicato ai bambini di 6 anni.*



Chi ha paura del buio?

Ispirato alle illustrazioni 'Freak animals', progetto di Jerome Corgier

Quali mostruose creature si celano nel buio? Le sagome dei bambini proiettate sul muro si trasformano in qualcos'altro, in qualcun altro. Creature strampalate da scoprire con la modulazione della luce, tracciare e definire attraverso la magica tecnica del collage. Le ombre muovendosi e incrociandosi nello spazio diventano poi un unico mostro da riempire con occhi, nasi, bocche, braccia, cervello. Al via la fantasia! *Dedicato ai bambini di 6-7 anni.*



Nei panni del mostro

Ispirato al libro 'Yeti', scritto da Tai-Marc Le Thanh e illustrato da Rébecca Dautremer, Rizzoli 2017

In questo laboratorio proverete a vestire i panni di un vero mostro! Rappresenterete e metterete in scena la creatura fantastica che ognuno di voi s'immaginerà. Sceglierete la scenografia, il travestimento adatto, le abitudini e gli amici mostri per arricchire e strutturare il vostro racconto. *Dedicato ai bambini di 8-10 anni.*

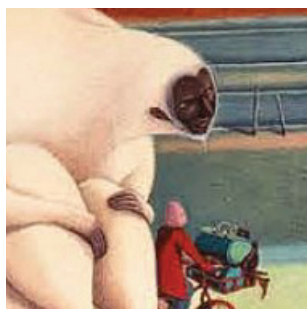




Racconti paurosi

Ispirato all'opera '16 mostri', di Camilla Falsini

Con l'utilizzo del tablet e un'applicazione di disegno basata sull'utilizzo di forme geometriche semplici, i bambini realizzeranno uno scenario pauroso abitato da strane creature. Alcune parole ci aiuteranno poi ad inventare e scrivere le storie, tutte da interpretare e raccontare in libertà. *Dedicato ai bambini di 8-10 anni.*



Mostruosamente me

Ispirato al libro 'Yeti', scritto da Tai-Marc Le Thanh e illustrato da Rébecca Dautremer, Rizzoli 2017

Osserviamo, studiamo, proviamo la plasticità dei nostri volti, ricalchiamone le forme, allunghiamole, deformiamole, coloriamole con la tecnica dei colori a cera. Contempliamo tutti insieme le creazioni degli altri e identifichiamo le trasformazioni più... mostruose! *Dedicato ai bambini di 9-10 anni.*



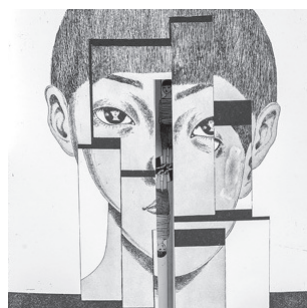
Caccia al mostro

Ispirato al libro 'Bestiario verticale' di Javier Sáez Castán e Miguel Murugarren, #logosedizioni 2019

Cercate tutti gli indizi, le tracce sensoriali, le parole diverse che vi guidano alla scoperta della mostra, dei mostri e delle paure. Scoprite pian piano tutte le caratteristiche del mostro da trovare: sentitele con le orecchie, toccatele con le mani, assaporatele con la bocca. Poi assemblatele: con gli indizi raccolti ricostruirete le abitudini, l'habitat, la personalità e l'aspetto di un mostro pauroso. Vi farà accapponare la pelle! *Dedicato ai bambini dai 7 ai 10 anni.*

Durante questo laboratorio potranno essere utilizzati elementi vegetali, verdura, spezie: si prega di avvisare in caso di intolleranze o allergie.

Per la Scuola Secondaria di primo grado |



Storie mostruose storie paurose

Ispirato al libro 'Hyde & Seek' scritto e illustrato da Jimin Kim, Hansol Sookbook 2017

La mostra e i mostri che la abitano hanno lasciato le loro tracce ovunque. Andiamo alla ricerca degli indizi sensoriali e delle parole disseminate lungo il percorso di immagini, che saranno utili spunti per inventare i nostri racconti paurosi, ambientarli e animarli con strambi personaggi. Scriviamoli a piccoli gruppi e rappresentiamoli con una scenografia tutta originale all'interno della nostra stanza delle meraviglie.

Durante questo laboratorio potranno essere utilizzati elementi vegetali, verdura, spezie: si prega di avvisare in caso di intolleranze o allergie.

