

## Concorso per le scuole | 2018



### L'isola che non c'è

La cooperativa Melaranca nell'ambito della 3ª edizione della rassegna *Fiabaliberatutti!* con tema *Storie dal Pianeta Terra* in collaborazione con il Comune di Pordenone e l'Associazione Vastagamma indice per la primavera 2018 il concorso *L'isola che non c'è* con l'intento di liberare e valorizzare la creatività dei piccoli partecipanti e sensibilizzare le nuovissime generazioni al rispetto e alla cura del nostro Pianeta cominciando da una corretta raccolta differenziata.

Philip Giordano, *Maison combination, Milan 2017*

**Mostra-concorso** per la realizzazione tridimensionale di un'opera creativa mediante l'utilizzo di materiali di riciclo, riuso o recupero: le classi sono invitate a creare una personalissima opera di riciclo tridimensionale per dare nuovo valore a quegli oggetti che altrimenti verrebbero gettati nella spazzatura. Liberare la fantasia e costruite la vostra isola immaginaria! Raccontateci poi in un paio di righe quello che avete creato. Tutte le isole partecipanti formeranno un inaspettato arcipelago di gioco e di cultura del riciclo.

### Partecipanti

Tutte le classi delle Scuole dell'Infanzia e Primarie, con un'opera per ciascuna classe. Saranno ammesse al concorso un massimo di 30 opere, sulla base dell'ordine di arrivo delle iscrizioni.

### Regolamento

Ogni classe assieme all'insegnante di riferimento dovrà realizzare un'isola in mezzo al mare di qualsiasi forma, purchè iscritta in un quadrato di dimensioni 60cmx60cm (l'opera può svilupparsi anche in altezza), rispettando le seguenti caratteristiche :

1. Tutti i materiali utilizzati (sia per la struttura di supporto che per la creazione) sono a carico dei partecipanti
2. I materiali utilizzati dovranno rispondere ai criteri di sicurezza
3. Per l'opera (esclusa la struttura di supporto) dovrà essere usata una sola categoria di raccolta differenziata, a scelta dall'elenco in calce:
  - > carta, cartone, tetrapak
  - > imballaggi in plastica e lattine
  - > secco non riciclabile
  - > organico (solo se essiccato)
4. Ogni classe dovrà assegnare un titolo alla propria opera associando anche una breve storia inventata a supporto e spiegazione del percorso creativo
5. Per l'iscrizione al concorso e tutte le informazioni relative rivolgersi all'Ufficio Melaranca | viale Dante 19, 33170 Pordenone | tel.0434.27419 | info@melaranca.it
6. La scheda di iscrizione dovrà essere compilata in ogni sua parte, sottoscritta dall'insegnante e consegnata entro e non oltre venerdì 23 marzo 2018. Lunedì 26 marzo entro mezzogiorno la Cooperativa comunicherà l'elenco delle 30 classi ammesse al concorso
7. La consegna delle opere e il loro allestimento si svolgeranno presso la Galleria Pizzinato nel Parco Galvani a Pordenone il giorno venerdì 6 aprile dalle 10.00 alle 12.00 e al pomeriggio dalle 16.00 alle 18.00. L'inaugurazione della mostra nonché della rassegna si svolgerà sabato 7 aprile alle ore 17.00
8. La premiazione del concorso avrà luogo sabato 5 maggio alle ore 17.00, sulla base del conteggio dei voti ricevuti dai visitatori durante il mese di esposizione
9. Le opere dovranno essere ritirate domenica 6 maggio entro le ore 18.00
10. L'organizzazione si riserva il diritto di curare un'eventuale presentazione cartacea, multimediale e on-line di tutte le opere e l'esposizione delle stesse senza corresponsione di compensi agli autori
11. Il concorso avrà luogo se si raggiungerà la soglia minima dei 10 iscritti

### Valutazione

La valutazione delle opere sarà effettuata a mezzo di una giuria popolare: un'urna sarà presente per tutta la durata della mostra-concorso e le opere vincitrici verranno decretate tali dal voto diretto che i visitatori esprimeranno durante la loro visita agli spazi espositivi. Ogni visitatore potrà votare una volta sola

### Premi

- 1°classificato | Acquisti di cancelleria e materiali didattici per il valore di Euro 300  
2°classificato | Acquisti di cancelleria e materiali didattici per il valore di Euro 150  
3°classificato | Acquisti di cancelleria e materiali didattici per il valore di Euro 50

IN COLLABORAZIONE



Comune di Pordenone

CON IL PATROCINIO



CON IL SOSTEGNO



E CON

Fondazione Štepan  
Zavrel Sarmede

VASTAGAMMA



**MODULO DI ISCRIZIONE  
CONCORSO "L'ISOLA CHE NON C'E"**  
**Scuole dell'Infanzia e Primarie**



Philip Giordano, *Maison combination*,  
Milan 2017

Il/la sottoscritto/a

.....

Insegnante di riferimento della classe ..... Scuola .....

.....

dichiara di aver letto il regolamento, di attenersi a quanto disposto al suo interno, di dare il consenso all'eventuale pubblicazione di immagini relative all'opera eseguita dalla propria classe e di sollevare la Cooperativa Melarancia da eventuali danni a cose o persone che potessero derivare dall'allestimento o dal mantenimento dell'opera stessa.

Data ..... Firma.....

*Informativa ai sensi dell'art.13 del D. Lgs.196 del 30/06/22003 su trattamento dei dati personali.  
La comunicazione dei dati verrà intesa come esplicita manifestazione al consenso e al trattamento degli stessi al fine della gestione delle operazioni relative al concorso.*

**CLASSE** | .....

**SCUOLA** | .....

**INDIRIZZO** | .....

**INSEGNANTE DI RIFERIMENTO** | .....

**TEL/CELL** | .....

**E-MAIL** | .....

**TITOLO OPERA** | .....

